

Dispositif d'assistance à la communication (DAC) pour personnes avec surdicécité

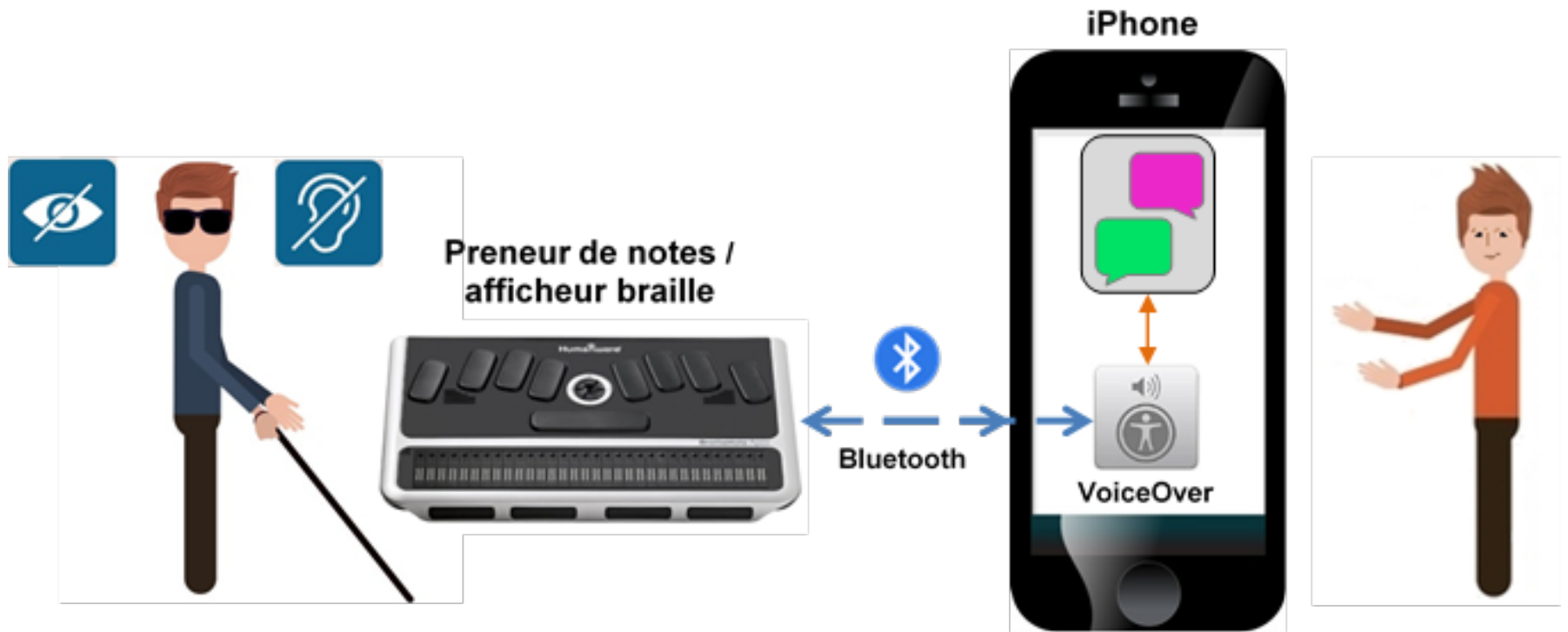
Sylvie Cantin – Institut Nazareth et Louis-Braille
Walter de Abreu Cybis – Institut Nazareth et Louis-Braille
Service de la recherche et de l'innovation CRIR – INLB

Suzanne Trudeau – Institut Raymond-Dewar
Nicole Durocher – usagère du programme conjoint
surdicécité INLB-IRD

Séjour d'étude du RFDSL
2 novembre 2018



Composants et fonctionnement du DAC



Méthodologie

Sortie 1

– Sans DAC –

Participante et
accompagnatrice

Sortie 2

– DAC commercial –

Participante et
accompagnatrice

Sortie 3

– DAC commercial –

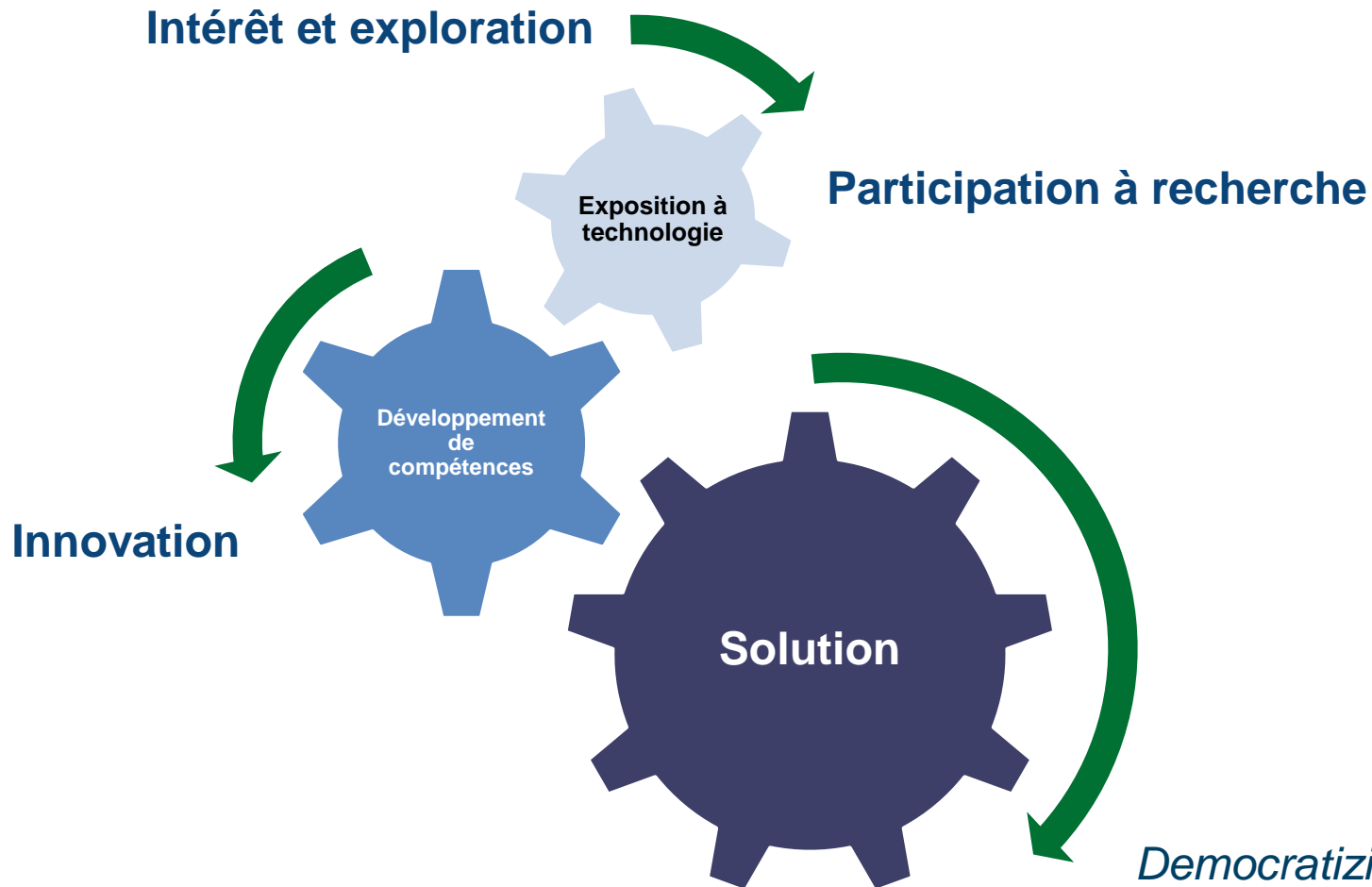
Participante,
accompagnatrice
et serveuse

- Fonctionnement de la communication
- Productivité perçue dans la communication
- Attitudes et perceptions des utilisatrices

Composants du DAC évalué

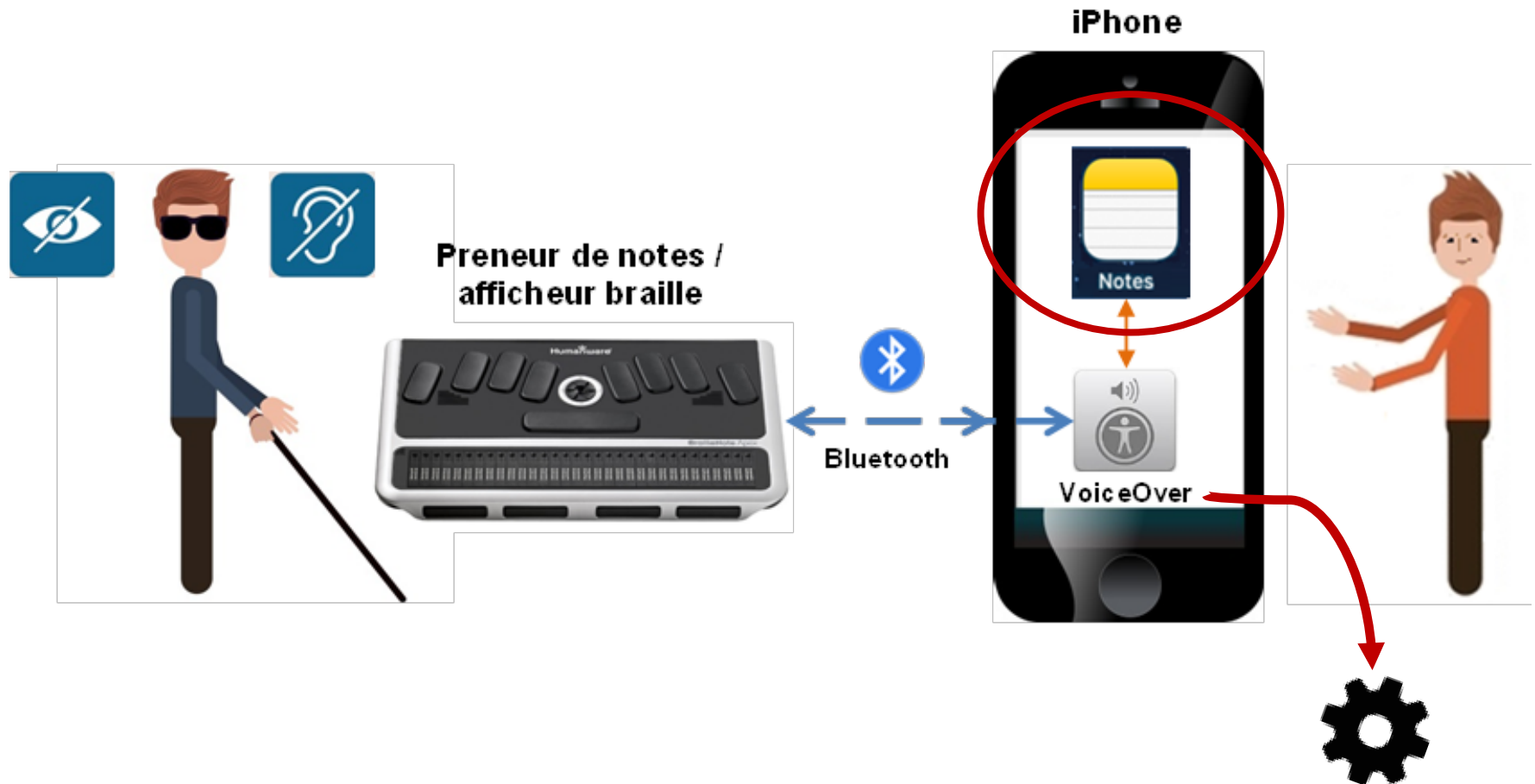


Utilisateur innovateur

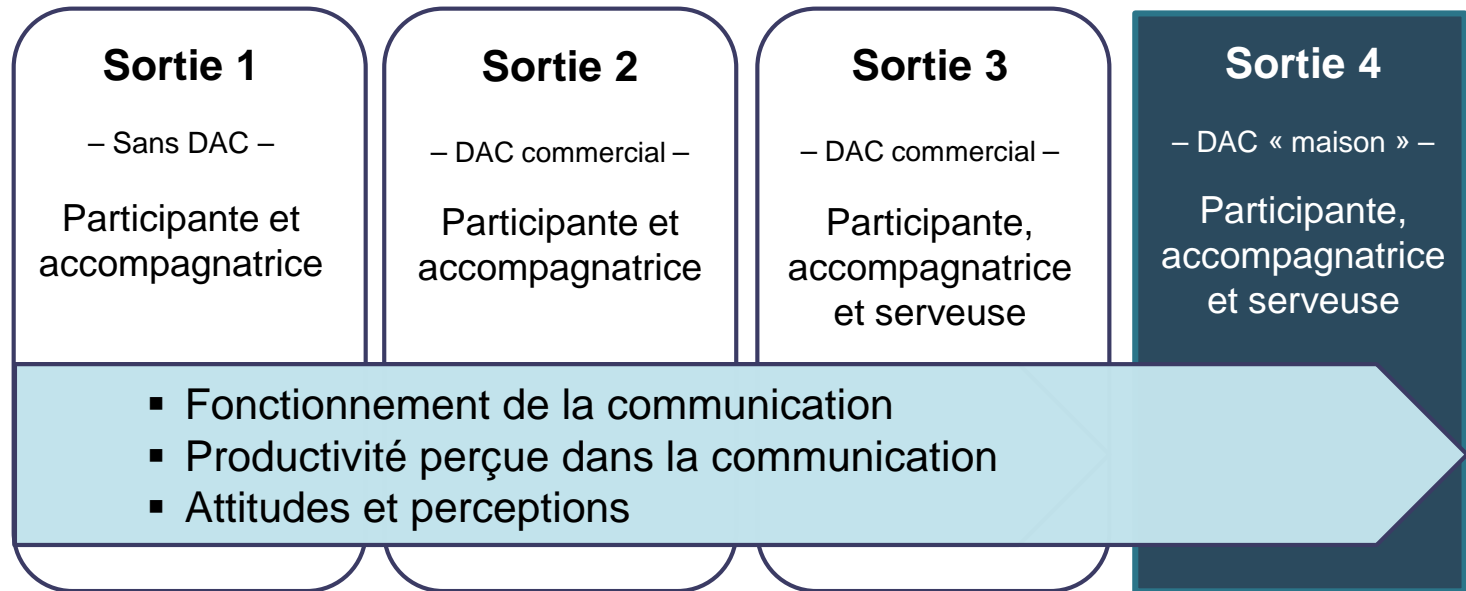


*Democratizing innovation
(von Hippel, 2005)*

Composants du DAC mis en place



Méthodologie augmentée



Démarche de mise en place

Démonstration

par Nicole Durocher



Attitudes et perceptions de la participante

Avant

- Disposition positive et soutenue

Pendant

- Attitude positive à l'égard du DAC exprimée et maintenue

Après

- Satisfaite → DAC - maison comble lacunes

Attitudes et perceptions des serveuses

Avant

- Ignorance de possibilité de communiquer

Pendant et après

- Enthousiasme et satisfaction

Attitudes et perceptions de l'accompagnatrice

Avant

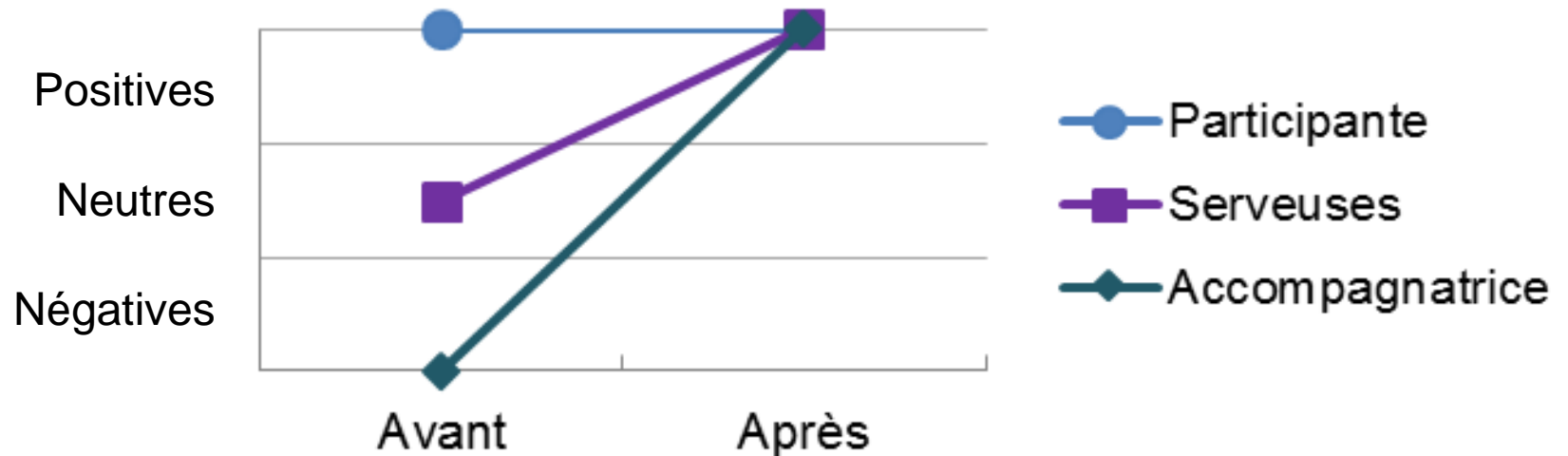
- Attentes moindres
 - ♦ Maîtrise de la LSQ tactile \approx \searrow fluidité, \searrow richesse
 - ♦ DAC commercial \Rightarrow mauvaise réputation (problèmes techniques)

Pendant et après

- Conviction de la valeur ajoutée

Attitudes et perceptions – Synthèse

Courbes UX avant et après utilisation du DAC



Plus-value

- selon l'usagère – Nicole Durocher
 - selon l'éducatrice spécialisée – Suzanne Trudeau
- 
- A decorative graphic at the bottom of the slide consisting of a solid teal horizontal bar, followed by a white horizontal bar, and then three thin, parallel teal horizontal lines.

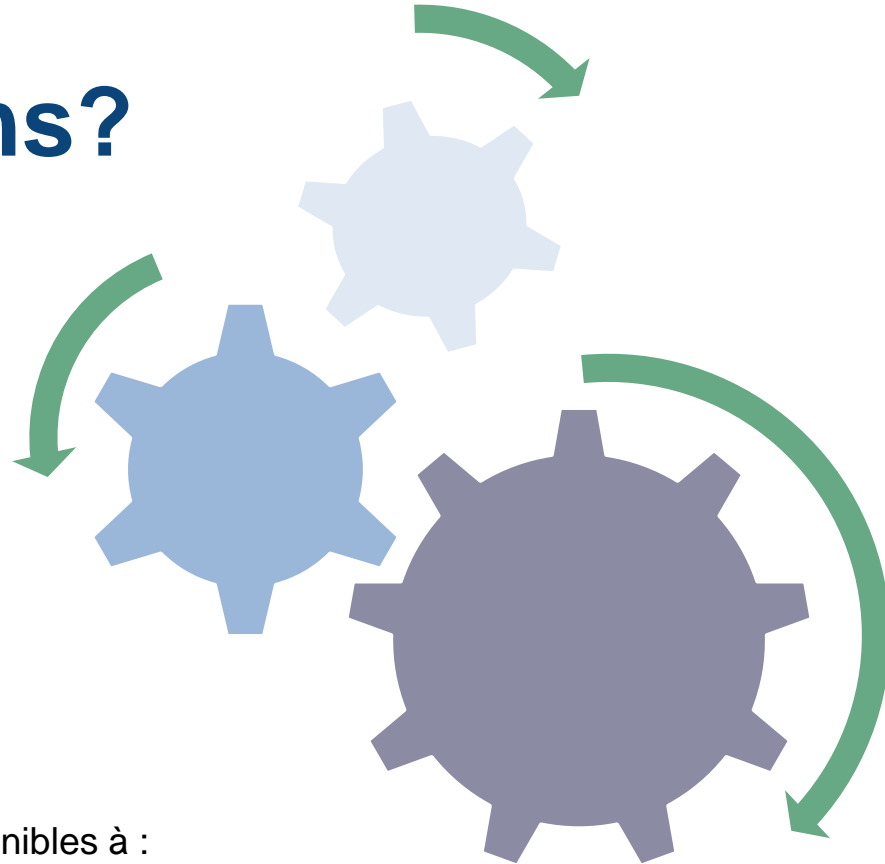
Tout compte fait

- Ce type de DAC se révèle pertinent, utile et d'intérêt
- La solution maison est :
 - gratuite
 - multilingue
 - compatible avec le lecteur d'écran VO



Merci!

Des questions?



Résumé de l'étude et rapport disponibles à :
<http://www.inlb.qc.ca/projet-recherche/crir-854-0613/>

Article soumis au *Journal of Deafblind Studies on Communication*